# S.M.S. "Salvatore Di Giacomo" Qualiano -Na

# A.S. 2008/2009

SF	7	TC	N	T
ЭГ	'. <b></b> .	и.		II.

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RELATIVI ALLA COMPETENZA LINGUISTICA - STORICA - GEOGRAFICA - ED. CIVICA

DOCENTE		
DECEMBATEARY		
DESTINATARI		
Gli alunni della classe		

IL DOCENTE

#### Profilo di uscita

- A. Ascolto e parlato per comunicare
- B. Interazione in situazione di dialogo
- C. Ascoltare per arricchire il bagaglio di conoscenze e di esperienze

## Obiettivi di apprendimento

#### Per il profilo di uscita A:

- 1. comprendere le intenzioni comunicative dell'emittente
- 2. riconoscere le fondamentali funzioni della lingua in una comunicazione orale
- 3. gestisce una produzione orale fonologica preparata, di breve durata, con continuità tematica e chiarezza espositiva (utilizzando una scaletta?)cfr. prod. Scritta

#### Per il profilo di uscita B:

- 1. ascoltare senza interrompere
- 2. cogliere l'argomento principale del discorso altrui
- 3. prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti
- 4. adegua la comunicazione a diverse situazioni

# Per il profilo di uscita <u>C</u>:

- 1. ricavare informazioni essenziali dai messaggi (le 5 "W")
- 2. comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di una breve spiegazione di argomenti di studio, di istruzioni per compiti, esercizi, giochi e attività, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini. . .)
- 3. cogliere qualche informazione secondaria in un messaggio orale
- 4. ricavare semplici inferenze

#### Livello di prestazione

- Controllo sul parlato (dialetto, ripetizioni, intercalari. . .)
- Registro adeguato alle diverse situazioni
- Morfo sintassi corretta:
  - uso delle preposizioni, gli ausiliari, pronomi personali, pronomi relativi, tempi del modo indicativo (i diversi tempi che esprimono il passato);
  - concordanza del soggetto e del predicato;
  - nel racconto di una storia e/o di un'esperienza trasformazione del discorso diretto in discorso indiretto
- lessico appropriato

#### Profilo di uscita

- A. Leggere per capire
- B. Leggere per scopi diversi: per orientarsi su un argomento, informarsi, acquisire conoscenze e studiare, per orientare attività pratiche, per affrontare problematiche di suo interesse, per il puro piacere della lettura
- C. Leggere testi letterari

# Obiettivi di apprendimento

# Per il profilo di uscita <u>A</u>:

- 1. riconosce un testo da un non testo: individua gli elementi che caratterizzano chiarezza e coerenza di un testo (riordina parole, separa le parole in un testo continuo, riordina frasi)
- 2. riconosce le diverse tipologie testuali (espositiva, narrativa, descrittiva, regolativa)
- 3. comprende le informazioni principali e secondarie di un testo in relazione alle 5 "W"
- 4. divide un testo in sequenze
- 5. titola sequenze nominalizzazione (cfr. produzione scritta)
- 6. riordina sequenze
- 7. titola un testo
- 8. legge testi espositivi di carattere disciplinare, distinguendo le informazioni essenziali dalle accessorie
- 9. comprende le consegne di esercizi e problemi
- 10. trasforma un messaggio scritto in un messaggio iconografico (p.e. disegna una descrizione. . .)

# Per il profilo di uscita <u>B</u>:

- 1. legge ad alta voce testi noti di vario tipo
- 2. legge testi dialogato letti a più voci, inserendosi opportunamente con la propria battuta, con pause di intonazione
- 3. esegue la lettura silenziosa di vari tipi di testo, dimostrando di cogliere l'argomento le informazioni essenziali, semplici inferenze, le intenzioni comunicative del testo
- 4. segue semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento
- 5. comincia ad applicare/applica-guidato- semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, evidenziare)
- 6. si muove, in modo più o meno autonomo, all'interno di un testo didattico, utilizzando indice, titoli, capitoli, sommari e integrando riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici, mappe concettuali
- 7. comprende il valore dell'apparato grafico ed iconografico di un testo didattico

#### Per il profilo di uscita C:

1. legge semplici e brevi testi letterari (narrativi e poetici), mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati)

#### Livello di prestazione

- lettura ad alta voce con pronunzia orientata allo standard nazionale, rispetto dei segni di interpunzione e delle convenzioni grafiche, uso adeguato di pause e intonazioni (lettura espressiva)
- discreta esecuzione di vari tipi di lettura silenziosa (esplorativa, analitica, letture successive con obiettivi diversi)
- parziale autonomia di semplici tecniche di supporto alla lettura silenziosa

# Profilo di uscita

- A. Scrivere per comunicare
- B. Scrittura creativa
- C. Scrivere per pensare e per rielaborare conoscenza

## Obiettivi di apprendimento

#### Per il profilo di uscita A:

- 1. scrive cronache di fatti, resoconti o racconti di esperienze, anche in forma di lettera e di pagina autobiografica
- 2. produce testi descrittivi a carattere oggettivo e soggettivo
- 3. produce testi regolativi per l'esecuzione di attività (istruzioni per l'uso)
- 4. produce semplici e personali commenti a testi letti, film o spettacoli visti
- 5. realizza testi che comportano particolari soluzioni grafiche (depliant, locandine. . .)

#### Per il profilo di uscita B:

- 1. inventa giochi linguistici e semplici componimenti in versi
- 2. scrive o rielabora testi narrativi, a partire da esperienze di lettura e da modelli testuali
- 3. trasforma una descrizione a carattere soggettivo in una descrizione a carattere oggettivo e viceversa

## Per il profilo di uscita <u>C</u>:

- riassume un testo
- sintetizza le informazioni di un testo sotto forma di schemi, mappe concettuali, schede
- sintetizza le informazioni di un testo sin forma fluente, controllando completezza ed estensione
- utilizza scalette per pianificare la produzione scritta
- utilizza programmi di videoscrittura, sfruttandone le opportunità di supporto cognitivo, grafico e pragmatico (progettazione per punti, mappe, evidenziazione, copia e incolla, integrazione, impaginazione

#### Livello di prestazione

- Efficace realizzazione linguistica e testuale (coerenza e adeguatezza alla consegna):
  - rispetto delle convenzioni d'uso della correttezza ortografica, della punteggiatura, del taglio in capoversi;
  - morfo-sintassi adeguata (paratassi e ipotassi);
  - lessico appropriato.
- Gestione delle variabili grafiche relative alle diverse attività di scrittura:
  - uso dello spazio;
  - corpi e caratteri;
  - impaginazione.
- Controllo ed uso di soluzioni adeguate in relazione a:
  - messa a fuoco dell'argomento;
  - raccolta e sistemazione delle idee:
  - stesura del testo;
  - rilettura:
  - correzione.

# Ambito di competenza: riflessione sulla lingua

ITALIANO 1

#### Profilo di uscita

- A. La riflessione sulla lingua e sui testi per ragionare e per migliorare le prestazioni linguistiche
- B. La riflessione sulla lingua e sui testi come strumento di crescita culturale e interculturale

## Obiettivi di apprendimento

### Per il profilo di uscita <u>A</u>:

- 1. riconosce le parti del discorso
- 2. conosce la funzione delle parti del discorso
- 3. conosce e riconosce la funzione dei principali segni interpuntivi
- 4. riconosce e denomina gli elementi basilari di una frase semplice
- 5. è consapevole dell'importanza dell'ordine delle parole nella frase
- 6. conosce e riconosce modi e tempi del verbo
- 7. conosce e riconosce in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici)
- 8. è consapevole della centralità del verbo nella frase
- 9. conosce i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi)
- 10. comprende le principali relazioni tra parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati

#### Per il profilo di uscita B:

- 1. distingue la lingua nazionale dai dialetti
- 2. conosce e riconosce i termini del linguaggio specifico di una disciplina, i speciali e settoriali
- 3. riconosce il differente uso di parole a seconda del contesto comunicativo
- 4. riconosce le caratteristiche dei diversi tipi testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, informativo) e dei diversi generi letterari (favola, fiaba, mito, leggenda, fumetto)
- 5. ragionando su testi semplici individua le diverse parole (sinonimi, pronomi, ripetizioni, parole dal significato più o meno generale) che si riferiscono allo stesso elemento (persona, animale, luogo. . .)
- 6. usa il dizionario per trovare una risposta ai propri dubbi
- 7. conosce i tratti fondamentali che distinguono il parlato dallo scritto
- 8. è consapevole che ciascuna lingua ha la sua grammatica (analisi contrastiva)
- 9. riconosce nella lingua uno strumento di comunicazione in continua evoluzione
- 10. guidato, riflette sull'evoluzione della lingua nel tempo: ha conoscenze semplici, ma non casuali, sull'evoluzione della lingua, con particolare riferimento alla storia di alcune parole
- 11. guidato, riflette sui cambiamenti della lingua nello spazio: riconosce la presenza di tracce linguistiche di altre culture

#### **CONTENUTI:**

- attività di socializzazione e di accoglienza
- il mondo vicino all'alunno: la famiglia, la scuola, gli amici, il gioco, gli animali
- alcuni generi letterari: la favola, la fiaba, la leggenda, il mito
- la poesia
- il racconto storico: dalle origini all'età comunale
- il fumetto
- l'epica classica e medioevale
- la letteratura: dalle origini all'età comunale

# Ambito di competenza: tutte le vie portano a Roma

LATINO 1

#### **CONTENUTI**

- Costruire il quadro di civiltà latina in base ad indicatori dati di tipo fisico, geografico, sociale, economico, culturale e religioso
- Cogliere i valori umani e civili del mondo romano
- Comprendere, in forma guidata, semplici testi
- Apprendere la struttura di base della lingua latina
- Conoscere la struttura logica della frase semplice
- Conoscere alcuni elementi morfologici

#### **OBIETTIVI**

- Operare confronti tra la vita dell'antica civiltà romana e quella attuale
- Acquisire le caratteristiche della vita a Roma

#### **STANDARD**

- $1^{\circ}$  Conoscere ed operare, con scioltezza, confronti fra le caratteristiche giuridiche e sociali delle figure presenti nell'antica Roma
- 2° Conoscere ed operare, nel complesso, confronti fra le caratteristiche giuridiche e sociali delle figure studiate
- 3° Guidato, conoscere le principali caratteristiche delle figure studiate

#### **TEMPI**

# Ambito di competenza: verba volant

LATINO 3

#### **CONTENUTI**

- Elementi dell'analisi morfologica del nome
- Struttura temporale del verbo
- Struttura logica della frase semplice

#### **OBIETTIVI**

- Conoscere le principali mutazioni e permanenze lessicali e semantiche della lingua latina
- Riflettere sull'eredità del latino e sull'attuale presenza nella nostra lingua
- Conoscere la struttura logica della frase semplice
- Conoscere la struttura morfologica e sintattica della lingua latina

#### **STANDARD**

- 1° Conoscere ed individuare, con sicurezza, le forme grammaticali studiate e saperle applicare anche in altri contesti
- 2° Conoscere e applicare in modo corretto le regole studiate
- $3^\circ$  Conoscere e applicare, in semplici esercizi, le principali regole studiate

#### TEMPI

METO	DDI					
Induzio Lavori Giochi Cooper	o scientifico one-deduzione di gruppo di ruoli rative learning ca conversazional	e		Pratica laboratoriale Ricerca/azione Metodo ludico Mappe concettuali Circle time		
STRU	MENTI		•	•		
	Libri di testo Computer	Quotidiani e riviste Fruizione e produzione d	Videocassoli mappe con		Visite guidate Altro	Palestra
VERII	FICHE					
	Test e questiona	ri Dialoghi guidati	i C	olloqui e discussioni	Elaborati ind. e	di gruppo
Produz	Produzioni multimediali Produzioni scritte (esercizi, relazioni, mappe conc.) Produzioni orali					

# Obiettivi di apprendimento relativi alla competenza disciplinare

. Ascoltare, comprendere e riferire su testi di vario tipo, individuandone la fonte, gli elementi costitutivi specifici con l'uso di un lessico e di un registro linguistico appropriato.

- 1. Comprendere in un testo di varia natura, la tesi centrale e le intenzioni comunicative dell'autore.
- 2. Produrre e rielaborare testi di tipo diverso, coerenti e ben strutturati.
- 3. Sintetizza testi ascoltati o letti riutilizzandoli per i propri scopi.
- 4. Conosce ed applica le principali regole morfosintattiche della lingua italiana. Conosce gli elementi costituitivi della frase complessa.
- 5. Riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi letterari.

#### COMPETENZE

#### I° LIVELLO

- 1. E' in grado, autonomamente, di ascoltare, comprendere e riferire su testi di varia natura.
- 2. In maniera autonoma, individua le intenzioni comunicative in un testo.
- 3. Produce, rielabora e sintetizza, in modo personale, testi di tipo diverso con l'uso di un lessico appropriato.
- 4. Conosce ed applica con sicurezza, i meccanismi morfosintattici della lingua italiana.

#### II° LIVELLO

#### **OBIETTIVI SUFFICIENTEMENTE RAGGIUNTI**

- 1. E' in grado di ascoltare, comprendere e riferire sul senso globale di testi di varia natura.
- 2. Produce, rielabora e sintetizza testi sostanzialmente corretti anche con l'uso di un lessico adeguato.
- 3. Conosce ed applica i principali meccanismi morfosintattici della lingua italiana

#### **OBIETTIVI PARZIALMENTE RAGGIUNTI**

- 1. E' in grado di ascoltare, comprendere e riferire parzialmente sul senso globale di testi di varia natura.
- 2. Produce rielabora e sintetizza semplici testi.
- 3. Conosce ed applica solo alcuni dei meccanismi morfosintattici della lingua italiana.

#### STANDARD- OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

- 1. Guidato, ascolta, comprende e riferisce su semplici testi.
- 2. Aiutato, produce e sintetizza semplici testi.
- 3. Guidato, individua solo gli elementi fondamentali della frase semplice e complessa

# Traguardi per le competenze

#### L'alunno:

- Sa interpretare sistemi territoriali lontani.
- Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici, fisici e antropici dei paesi extraeuropei.
- Organizza la carta mentale del sistema antropofisico.
- Individua e confronta i diversi ambienti sotto il profilo socioculturale ed economico.
- Sa riconoscere ed utilizzare il linguaggio specifico riscontrando l'interdipendenza fra fatti e fenomeni.

#### Competenze

I livello: obiettivi pienamente raggiunti.

#### L'alunno:

- Espone in modo corretto e completo l'argomento studiato.
- Svolge in modo corretto ed autonomo esercizi grafici e cartografici.
- Sa cogliere in modo autonomo le relazioni tra fatti e fenomeni.
- Usa il linguaggio specifico e la simbologia della disciplina in modo appropriato.

Il livello: obiettivi sufficientemente raggiunti.

#### L'alunno:

- Espone in modo adeguato l'argomento studiato.
- Svolge in modo adeguato esercizi grafici e cartografici.
- Sa cogliere in modo adeguato le relazioni tra fatti e fenomeni.
- Usa in modo adeguato il linguaggio specifico e la simbologia della disciplina.

Il livello: obiettivi sostanzialmente raggiunti.

#### L'alunno:

- Espone guidato solo semplici argomenti.
- Guidato svolge semplici grafici.
- Comprende semplici relazioni tra fenomeni.
- Guidato, usa solo semplici terminologie della disciplina.

III livello: obiettivi minimi raggiunti.

#### L'alunno:

- Conosce, guidato, semplici elementi per orientarsi.
- Guidato, espone solo contenuti minimi.
- Guidato, svolge semplici esercizi grafici.

#### **METODOLOGIA**

Saranno utilizzate le seguenti metodologie:

- Comunicazione attraverso vari linguaggi.
- Ricerca attiva.
- Didattica laboratoriale.

#### **METODI**

- Lavori di gruppo.
- Mappe concettuali.

#### **STRUMENTI**

- Libri di testo.
- Dizionari.
- Sussidi audiovisivi.
- Giornali.
- Riviste,
- Atlanti.
- Cartelloni.
- Computer.

### CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI.

Il controllo relativo alle conoscenze e alle abilità acquisite e la verifica della loro trasformazione in competenze sarà costante e si svolgerà secondo le seguenti modalità:

- Interrogazioni e valutazioni individuali e di gruppo.
- Lest.
- Relazioni.

#### VERIFICHE GRAFICHE E PROGETTUALI

- Disegni.
- Cartelloni.
- Ricerche.
- Test oggettivi.

## Traguardi per le competenze.

#### L'alunno:

- Conosce i processi fondamentali della storia moderna e contemporanea.
- Possiede un metodo di studio proprio, ricava e organizza informazioni storiche da fonti di vario genere.
- Espone ed argomenta su fatti storici sui quali elabora personali riflessioni.
- Riconosce il passato nel presente in culture diverse.

#### Competenze

I livello: obiettivi pienamente raggiunti.

#### L'alunno:

- Conosce in modo dettagliato un avvenimento storico.
- Analizza, collega e sintetizza un avvenimento storico.
- Usa un linguaggio specifico.

Il livello: obiettivi sufficientemente raggiunti.

#### L'alunno:

- Conosce e collega adeguatamente i principali aspetti dei periodi storici studiati.
- In modo adeguato opera collegamenti e sintesi dei fatti storici.
- Comprende e usa in modo adeguato termini di uso frequente.

Il livello: obiettivi sostanzialmente raggiunti.

#### L'alunno:

- Guidato, conosce semplici avvenimenti storici.
- Guidato, sa operare semplici collegamenti.
- Guidato, usa termini semplici della disciplina.

III livello: obiettivi minimi raggiunti.

#### L'alunno:

- Guidato, conosce solo alcuni elementi storici.
- Guidato, espone solo contenuti minimi.
- Guidato, usa solo pochi termini specifici della disciplina

#### **METODI**

- Lezioni dialogiche interattive.
- Lavori di gruppo.
- Metodo della ricerca.
- Mappe concettuali.

#### STRUMENTI

- Libri di testo.
- Ricerche monografiche.
- Cartelloni.

# **VERIFICHE**

- Interrogazioni.Questionari.

# VALUTAZIONE

Osservazioni sistematiche e prove oggettive.

# S.M.S. "Salvatore Di Giacomo" Qualiano CLASSE III SEZIONE .... a.s. 2006/2007

#### PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI LATINO 3

DOCENTE	
DESTINATARI	

#### UNITA' DI APPRENDIMENTO N°1

#### TITOLO: l'ABITO FA IL "MONACO"

#### **CONTENUTI**

• Individuare le caratteristiche fondamentali che collocano e spiegano storicamente una parola (il *civis*, i guerrieri, i *numina tutelari*, uomini illustri romani)

#### **OBIETTIVI**

- Operare confronti tra la vita dell'antica civiltà romana e quella attuale
- Acquisire le caratteristiche della vita a Roma

#### **STANDARD**

- 1° Conoscere ed operare, con scioltezza, confronti fra le caratteristiche giuridiche e sociali delle figure del *pater*, del *civis*, dei guerrieri, del *servus*, del *libertus*...
- 2° Conoscere ed operare, nel complesso, confronti fra le caratteristiche giuridiche e sociali delle figure studiate
- 3° Guidato, conoscere le principali caratteristiche delle figure studiate

#### **TEMPI**

#### UNITA' DI APPRENDIMENTO N°2

#### TITOLO: IL LATINO, UNA LINGUA VIVA

#### **CONTENUTI**

- Elementi dell'analisi morfologica del nome
- Struttura temporale del verbo
- Struttura logica della frase semplice

#### **OBIETTIVI**

- Conoscere le principali mutazioni e permanenze lessicali e semantiche della lingua latina
- Riconoscere i casi e le declinazioni di appartenenza di alcune parole latine
- Riconoscere il verbo in frasi semplici
- Sviluppare la capacità di analisi logica mentale di frasi semplici

#### **STANDARD**

- $1^{\circ}$  Conoscere ed individuare, con sicurezza, le forme grammaticali studiate e saperle applicare anche in altri contesti
- 2° Conoscere e applicare in modo corretto le regole studiate
- 3° Conoscere e applicare, in semplici esercizi, le principali regole studiate

#### **TEMPI**

#### **METODI**

Metodo scientifico	Didattica conversazionale	Mappe concettuali
Induzione-deduzione	Circle time	
Lavori di gruppo	Pratica laboratoriale	
Giochi di ruoli	Ricerca/azione	
Cooperative learning	Metodo ludico	

#### ATTIVITA' LABORATORIALI

#### **STRUMENTI**

Libri di testo

Quotidiani e riviste

Videocassette

Laboratori

Visite guidate

Palestra

Computer

Fruizione e produzione di mappe concettuali

Altro...

#### **VERIFICHE**

Test e questionari

Dialoghi guidati

Colloqui e discussioni

Elaborati individuali e di gruppo

Produzioni multimediali

Produzioni scritte (esercizi, relazioni, mappe concettuali)

Produzioni orali

#### CLASSE III SEZIONE .... a.s. 2008/2009

# PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI Costituzione e cittadinanza 3

DOCENTE		
DESTINATARI		

# Gli alunni della classe

#### STRUMENTI CULTURALI

Il ragazzo impara ad affrontare con responsabilità ed indipendenza i problemi quotidiani riguardanti la cura della propria persona in casa, nella scuola e nella più ampia comunità sociale e civile; riflette sui propri diritti – doveri di cittadino trasformando la realtà prossima nel banco di prova quotidiano su cui esercitare il rispetto degli impegni assunti all'interno di un gruppo di persone che condividono le regole comuni del vivere insieme; si comporta a scuola, per strada, negli spazi pubblici, sui mezzi di trasporto, in modo da rispettare gli altri.

#### UNITA' DI APPRENDIMENTO N°1

#### TITOLO: ANALIZZARE LA REALTA' TRA ECONOMIA E LAVORO

#### **CONTENUTI**

- Che cos'è il lavoro
- La costituzione italiana ed il lavoro
- Lo Statuto dei lavoratori.
- Il mercato
- Globalizzazione tra problemi e speranze
- La disoccupazione
- La tutela del lavoro
- I nuovi scenari del lavoro

#### **OBIETTIVI**

- Acquisire consapevolezza del valore del lavoro e delle principali problematiche ad esso connesse nella società contemporanea
- Prepararsi alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo degli studi consapevoli delle offerte presenti nel territorio e delle proprie inclinazioni.
- L'alunno acquisisce consapevolezza del valore del lavoro e delle principali valore del lavoro e delle principali problematiche ad esso connesse nella società contemporanea
- L'alunno coglie il valore del lavoro e conosce le principali problematiche ad esso connesse
  - T'alumn suidet samasa alama dalla mimainali maklamatisha samasa al manda dal

#### **TEMPI**

#### UNITA' DI APPRENDIMENTO N°1

#### TITOLO: UNA FINESTRA SUL MONDO

#### **CONTENUTI**

- ONU: organi e ruolo internazionale.
- Principali Istituti specializzati dell'ONU
- Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo
- Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea
- Amnesty International e i diritti negati: la pena di morte, la tortura
- La convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia e i diritti dei minori nel mondo
- I diritti delle donne nel mondo
- I diritti degli immigrati
- Altre principali organizzazioni internazionali

**COMPETENZA** 

- Attraverso i giornali e i mass media, riconoscere il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e internazionali.
- Saper ricostruire un alfabeto dei diritti- umani, dei minori, delle donne, degli immigrati-

#### **STANDARD**

- 1) L'alunno riconosce con sicurezza il ruolo delle organizzazioni mondiali e internazionali e sa ricostruire un alfabeto dei diritti umani.
- 2) L'alunno riconosce il ruolo delle organizzazioni mondiali e internazionali e coglie il valore dei diritti umani.
- 3) L'alunno, guidato, riconosce il ruolo delle principali organizzazioni mondiali e internazionali e coglie il valore dei diritti umani

15